



Zum Vergrößern und für weitere Infos zum Konzert klicken Sie bitte auf die Grafik.

**Peter Erdrich (Gesang, Saxophon)
Bernd Mathias (Klavier)**

KonzertChor der Stimmwerkstatt unter der Leitung von Peter Erdrich

Samstag, 7. April um 19 Uhr kath. Kirche Oberkirch-Nussbach
Sonntag, 8. April um 19 Uhr ev. Stadtkirche Offenburg

Karten zu 15/13 Euro an der Abendkasse
Karten zu 13/10 Euro im Vorverkauf bei Bücherinsel Oberkirch, La Musica (Lange Straße 38) Offenburg und unter KonzertChor@stimmwerkstatt.de

Eine musikalische Kostprobe des KonzertChors finden Sie [hier](#).

Gläubige Jüdin, promovierte Philosophin und wissenschaftliche Assistentin des Freiburger Professors Edmund Husserl, glühende Verfechterin der Frauenrechte, christliche Ordensschwester und Mystikerin - jede dieser Beschreibungen charakterisiert eine der bedeutendsten Frauen des 20. Jahrhunderts. Die Rede ist von Edith Stein, 1891 im polnischen Breslau geboren. Ihr Weg führte sie vom jüdisch-orthodoxen Elternhaus zum Studium der Philosophie und die philosophische Auseinandersetzung mit den Fragen des frühen 20. Jahrhunderts über den Karmeliter-Orden letztendlich zum Tod im Konzentrationslager Auschwitz-Birkenau im Jahre 1942. Vor genau 20 Jahren wurde sie im Jahre 1998 von Papst Johannes Paul II. für ihren beispielhaften Glauben heilig gesprochen.

Dieser bedeutenden Persönlichkeit widmet der Konzertchor der Stimmwerkstatt Oberkirch im April ein eigenes Konzertprogramm. Peter Erdrich, Sänger, Gesanglehrer und Chorleiter aus Oberkirch ist für seine ungewöhnlichen Konzertprogramme bekannt. Mit diesem Programm nähert er sich der Person Edith Stein mit Vertonungen von bewegenden Texten aus der Feder dieser bemerkenswerten Frau, darunter auch Kompositionen von Peter Erdrich. Sorgsam ausgewählte weitere Musikstücke beleuchten Leben und Werk von Edith Stein. So kommen Stücke wie Ravels "Kaddisch" zu Gehör, die die jüdische Herkunft beleuchten. Andere Stücke wie Bruckners "Locus iste" erzählen beispielhaft von ihrem festen Glauben. Zu den Höhepunkten des Programms zählen sicher die Ausschnitte aus ihrem Werk, in denen Edith Stein in ihren eigenen Worten dem Publikum näher kommt. Neben Chorwerken aus verschiedenen musikalischen Stilen und Epochen werden dabei auch solistische Beiträge und Improvisationen von Peter Erdrich (Gesang und Saxophon) und [Bernd Mathias](#) (Klavier) erklingen. Der saarländische Pianist hat sich auf impressionistischer Klaviermusik, Improvisationskunst des modernen Jazz und meditative Elemente der Minimalmusik spezialisiert und arbeitet zum ersten Mal mit der Stimmwerkstatt zusammen.

Der "KonzertChor" besteht überwiegend aus Gesangschülerinnen und Gesangschülern der Stimmwerkstatt und zeichnet sich durch einen besonders homogenen und ausdrucksstarken Chorklang aus. Das mit 20 Sängerinnen und Sängern kammermusikalisch besetzte Ensemble hat sich in den vergangenen Jahren durch seine hohe Qualität und unkonventionell gestalteten Konzerte einen Namen gemacht.

Stimmwerkstatt Peter Erdrich
Oberdorfstraße 18, D-77704 Oberkirch
++49 (0) 78 02 5 07 09, info@stimmwerkstatt.de
www.stimmwerkstatt.de